

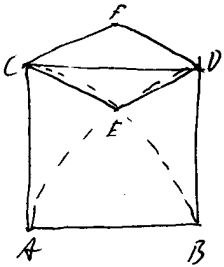
QUESTIONI

...

1°) Perché, aumentando l'area di un settore oltre ogni limite al crescere del suo raggio, ciò avviene solo per la parte compresa tra l'arco e la corda e non anche per quella compresa tra la corda e i due raggi?

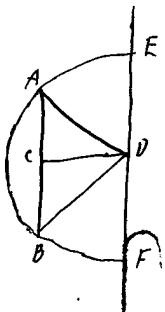
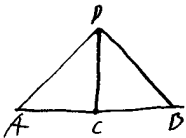
2°) Date il segmento AB , prende perpendicolarmente nei due estremi e nelle stesse sensenze i due segmenti uguali ad esso AC e BD , e, con centri in A e in B , costruisce i due quadranti ACB e BDA . Congiunge poi C e D fra loro e col punto d'intersezione dei due archi, E , costruisce il triangolo CFB simmetrico a quello CED .

Come variano i diversi angoli della nostra figura al crescere di AB ? È il pentagono $ABDFC$ non è sempre maggiore di un quadrante di una parte determinata di esso? La sua area non va perciò crescendo oltre ogni limite?



1V°

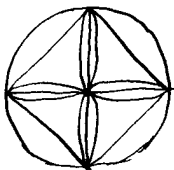
Date un segmento AB , innalza perpendicolarmente nel punto di mezzo, C , il segmento $CD = 1/2 AB$. Congiunge D con A e con B . Al crescere di AB il triangolo ABD tende alla deficienza di 180° ; D tende a zero. Tiro ora per D la perpendicolare a CD , e costruisco il cerchio di raggio DA , che taglia la nuova retta in E ed F . Ora al crescere di AB si ha questo di strane, che l'arco sotteso dalla corda AB , e l'area comprese-



sa ,va crescendo oltre ogni limite e il nostro circolo lo
 va nelle stesse tempo comprendendo un numero di volte che
 va crescendo all'infinito .Intanto il settore A D E va
 aumentando il suo angolo che tende a 90° , e dovrebbe quindi
 tendere a costituire un quadrante: come, corrispondentemente,
 il triangolo A D E tenderebbe a divenire rettangolo in D.

V°

Inscriviamo un quadrangolo regolare in un cerchio, tiriamone
 le diagonali, e facciamo crescere il raggio .Perchè nei
 singoli triangoli in cui è diviso il quadrilatero, al cre-
 scere della apotema ,non dovrebbero diminuire anche gli
 angoli al centro? Allora si scorge il sofisma lebeschia-
 mo: ogni lato che parte dal centro si sdoppia , e i due che
 ne risultano hanno due punti in comune. La cosiddetta retta
 non euclidea è in realtà una curva. Nel caso angoli ottusi,
 gli stessi triangoli devono incurvare la superficie renden-
 dola sferica; e la figura base resta in entrambi i casi quel-
 la euclidea.



VI°

Sia il settore O A B. Tire la corda A B, ne prende il punto
 di mezzo C, e congiunge O con C, prolungando fino all'arco,
 in D. Congiunge D con A e con B. Aumentando il raggio, C de-
 vrebbe allontanarsi proporzionalmente meno da O, e così me-
 no da D: il che è impossibile; O C cresce quindi proporzio-
 nalmente con O A. Il che significa che il triangolo O A B,
 crescendo, si mantiene simile a se stesso e ciò ancora di-
 mostra il postulato. Ameno che A B non si sdoppi come i
 lati uguali dei triangoli della dimostrazione precedente,
 ciò che ancora costituirebbe una dimostrazione per assurdo.

