

Nice, 16. IX. 25

Honorato Professore,

Me mitte ad vos articulo de Socio Jezierski, ubi illo discute de vocabulario de interlingua.

Discussione appare ad me rationale et clara, sed me puta quæstione multo minus importante que illo de grammatica, et orthographia.

Me jam scribe in 1911 pro unificatione de themat es desiderabile: ita nos obtine dramate (polono: dramat) que rive in derivatos dramatico, dramaturgo etc.

In generale me præfer formas latinizato, ut in basso latinitate nos observa latinizatione de vocabulos germano; ergo barbiarii, ingeniarii, performantia. Etiam vocabulos ut brachialeto, inbraccia, manopere, reportatore non terre me, sed contribue ad homogeneitate de vocabulario.

In idem modo vocabulos introi, pedestalo, caballo, adamante es meliore que italos entra, piedestallo, cavallo etc.

Plus dubio es quæstione de desinentias. Finales vocalico appare semper plus conforme ad spiritu de lingua:
cabinetto pro cabinet, Gallone aut pallone pro ballon.
Etiam -ata es plus vicino ad latino que -ada, et me præfer Ballata ad ballada, etsi ultimo es plus internationale (F. ballade, R. ballada etc.).

Ex tres forma -ggio, -gio, -ge me ame maxime -gio; nam -aggio et -age es antilatino. Torsa nos debe elige hic formas in atico, de que, secundum grammatica historico, veni I. coreggio, F. dommage etc.

Formas jelosia, doana etc. es malo.

Post paucis die me muta domicilii et
forsan linque Nice, quare me es multo occupato.
Me spera que vos habe placente aëstate et
es in bona salute.

Cum salutaciones sinceras

Kloovari

(Usque ad novo informative directio ne es idem:

Villa Mignon

Petite Avenue Buenos Ayres.

NICE).

P.S. ~~Este~~ Isto epistula non es destinato ad publicatione