

CARTOLINA POSTALE — RISPOSTA


(CARTE POSTALE — RÉPONSE)



all'articolo el. Chi lo scarta
 l'edizione rivivono siccome lo usò
 anch'essi non la rifiutano certamente.

Non so che seppi de all'inter
 sempre fu del proprio nome — Ho
 non ho di questo desiderio; non ho fat
 il mio nome a nulla e cerco di levare
 invece ogni carattere personale a tutto
 ciò che faccio?

Questo non risponde sempre
 molto al fatto: tutto ciò che è letterario
 al tempo stesso che utile e questo fatto
 del resto è stato detto da lei in un
 mio appunto di anni fa.

cordiali


All'Onorevole
 Prof. G. Peano

Genova - Torino

Cap. bollogna Per deferenza al suo desiderio sopprimere l'articolo del Delacroix, pagando la corrispondenza. - Io non farò quella traduzione del francese quando credo che mancherà la materia per scriverlo e lo metterò come vi ringrazierò. Invece ora la materia sovrabbonda il comò? -

Non saprei dell'impressione dell'Aut. / 10
lei che mi ha chiesta l'Aut. / 10 - Per l'op. / 10
prova della mia grammatica mi sembra talmente
che per la pronuncia si tratta di singolarità
non che essi vengano ad attraversare - Ho poi la
volontà di mandare per la sua attenzione. - Ho mandato
il testo e vi espongo le ragioni che io ho già per
la pronuncia. - Barro - Creux -
Meymann - Dal Monaco - otto alla stessa Aut.
Aut. - Ne venivano delle altre -

Io non faccio la concordanza quando non vi
è troppa somiglianza. - Ho fatto sempre da
vanti a persone o veramente o verso femminili
e in qualche altro caso -

Ha visto il vocab. del Path? Si collabora
anche lei? Si sono molte parole interrogate
e molte d'esse per proprio interesse. -
hanno un fenomeno che i lab. ed ind. -

Quanto esse il pro. / 10. Discussiones? -
Ho fatto la appropria l'Aut. / 10. nuovo
beni / 10. del baron. / 10. Monaco -