

Cavoretto-Torino, 7. VIII. 1922. *(Padovata)*

Caro Collega,

Mi congratulo del nuovo socio, che ha il numero 17, dopo l'ultima circolare.

Totale 156. La lingua ufficiale degli interlinguisti deve essere l'Interlingua;
cioè è naturale. L'Academie pro Interlingua è una società legalmente costituita.

La parola Interlingua è sua proprietà. L'Academie la adottò per votazione nel
1910, così traducendo la parola Volapük. L'Interlingua è definita per
quelle poche regole, ripetutamente esposte, e riprodotte ad es. in 100 exx.,
a. 1913 pag. 4. Nessun socio è obbligato ad usare queste regole; chi vuole, può
scrivere in Volapük o in Esperanto; ma i trattati di Interlingua debbono contenere
queste Deliberações, che esprimono l'opinione della maggioranza, quelle
varianti suggerite dall' minoranza d'un quarto; e così fino ad una nuova
votazione, o statistica delle opinioni dei soci.

Quindi l' Interlingua non può avere l' Epos, perché questo non adotta le parole
comuni all' A. D. F. H. I. P. R., anch' esso non ha regole nel suo vocabolario,

né nella sua ortografia.

E non può essere il suo Neolatin, perché esso ha un genitivo, ed il plurale in -as, mentre l'Accademia ad unanimità, ~~e poi~~ ogn' uno, vi promuove per plurale in -is; un voto fu per plurale in -i; ma non raggiunse il quorum dei votanti.

Nell' Accademia, ogni cosa viene come vuole; è principio canone dello Statuto. Ma per fare un lavoro che possa condurre ad un risultato pratico, esso deve essere ordinato al lavoro degli altri. Quindi, se Eh non vuol battersi con i suoi devani, e il suo lavoro, la prego caldamente:

- 1º Mandar via il genitivo (anche De Wahl l'ha criticato),
- 2º Utare il plurale in -is, quando è necessario.
- 3º. Chiamare interlingua il suo neolatin, e di presentare come tali proposte le analogie del volgare dei nomi in -e, il passivo in -r, e poche altre; giustificando dapprima le regole dell' interlingua, e poi le sue varianti. E quando queste varianti siano seguite da altri, si potranno pone in votazione,

ed essere regola per i manati futuri di Tübingen. Con ferro Bass, Wegmann,
Birch, Flodd; per' non trovi ci convinces subito della veracità d' questa tesi, e
molte spiegano molta difficoltà.

Anche il genitivo in -s, e il plurale in -a non può presentare come un argomento
e seguire lo stesso procedimento; ma io non credo nel successo.

Altri errori tipografici:

pag. 1. Sonni 3 sillaba e non 1 solo.

pag. 3. adiungens derivante r (^{ed}) theante..

pag. 4. nigris, avendo nigris

Syntaxe — virtaxe.

La regola sua dell' accento non va in latino, struckura, dictato, modemo,
prime linee del suo articolo. E i pluranti d' cive, cave, parimenti sono civis, cavis?
Auguri alla Reverte Pragmatica. Saluti cordiali.

G. Beano.