

Cher collègue,

connaissant votre compétence cosmoglottique+ nous vous prions d'avoir la bonté de nous aider dans notre travail qui vise la bibliographie complète et systématique de la langue universelle, y compris tout ce qui touche de près ou de loin l'idéographie, l'alphabet universel, la transcription internationale, la pesigraphie, le langage des signes, gestes, signaux, le rôle des grandes langues dans le commerce des esprits (science, politique, voyages, religion, etc), le latin, le grec ancien, le sanscrit, le français, allemand, anglais, italien, espagnol, et toutes sortes de langue artificielle, conventionnelle, factice, jusqu'aux argots, langues fourbesques, vertes, macaroniques, pédantesques, langues spéciales des casernes, écoles, bas fonds, métiers vagabonds et louches, où la puissance créatrice prend son essor libre, tout comme dans un Bolek ou Ro.

Pour moment nous cherchons les ouvrages notés par leurs auteurs, et un peu par dates, pour la première partie de la Bibliogr. La deuxième contiendra L'espérantiane, et la troisième les systèmes particuliers: Volapük, Spelin, Pasilingua, Ido, Bolek, etc etc.

Veuillez accepter nos salutations cordiales

P. Stojan

Kara kolego,

konante vian spertecon en mondlingvistiko (kosmoglotismo la Boduen-de-Kurtene 1916) ni esperas vian bonecon kiu helpos nin en nia serĉado por la Kompleta Bibliografio pri ĉiuj verkoj - por & kontreli mondlingvo, ideografio, pesografio, internacia lingvo, eĉ kiel latina, sanskrita, frane, hispane, angla, germana, itala, helena, pri konvencio lingvo de signoj, gestoj, signaloj, ĉiuj artefaritaj lingvoj, jargonoj, slangoj, sekretaj alfabetoj, cifredo, universalaj abocoj, sciencoj internaciaj transskriboj. Nun ni serĉas generalajn verkojn, izolajn citojn, opiniojn pri ideo mem, pri ĝenerala teorio de mondlingvo, ideografio, ciferlingvo, kodo, kriptografio, ktp. En la dua parto estos ĉio pri & en Esperanto. En la tria - apartaj sistemoj - Volapuk, Spelin, Pasilingua, Ido, Ro, ktp ktp.

bonvolu akcepti niajn korajn salutojn

6 m̄ 928



P. Stojan