

L'obbi' Area n'c'est: Pendant  
qu'il faut trouver le moyen  
de différencier  $X$  de  $\underline{x}$  (opp<sup>a</sup>) à la

Il s'agit de  $\underline{ch}$  à  $\underline{K}$  par traduire  $\underline{ch}$   
mais comment faire avec  $\underline{K}$  dans  
les mots. Kilo Kepi Ki ouque etc.  
à chercher si le son allemand  $\underline{ch}$   
est possible internationalement?

Un professeur ne dit pas  
de lui ou pronom  $\underline{K}$  =  $\underline{K}$   $\underline{ch}$

Admettez-vous que  $\underline{K}$  ait le  
son du  $\underline{ch}$  allemand ou du  $\underline{ch}$  fr?  
Et qu'il serve à traduire les  $\underline{X}$  grecs?  
Si oui parle-on de (K) Caractère en  
disant Karakter? Chrono en  
disant Krono.

Voyez sur un son non utilisé dans  
notre alphabet classique?  $\wedge$   
Zanettini n'avait-t-il pas son  $\wedge$  pour le  $\underline{X}$

Pour critiquer toute l'opinion entre 3 et 3  
j'ai imaginé de donner à 3 le son D3  
de votre propre langue sans danger dire  
Roga et Roca

mais cela le mot L en 3 n'est exécuté  
neutres je me demande si  
on ne pourrait pas donner à 3 le  
son du j français.

juyote = 3izuphon

Nous désirons savoir rendre tous les sons

I.A.F or p ends bien A F en (ö)

par y mais j n peut expliquer  
par le latin la prononciation (f) j  
ni dj (angl) ni ge (i)

Ces détails vous intéressent mais nous  
car vous vous entenez à la langue écrite  
mais il faut avancer !!  
les jeunes vont parler L. !!